

Dane aktualne na dzień: 02-05-2024 16:30

Link do produktu: <https://autolakiery24.pl/motip-colormatic-lakier-bezbarwny-2k-spray-200ml-p-1192.html>



Motip Colormatic Lakier Bezbarwny 2K spray 200ml

Cena	75,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	310-120-100-060
Kod producenta	187216
Producent	MOTIP

Opis produktu

MOTIP COLORMATIC LAKIER BEZBARWNY 2K Z UTWARDZACZEM WYSOKI POŁYSK 200ml

Lakier bezbarwny ColorMatic 2K to wyjątkowo odporny na zarysowania dwuskładnikowy lakier bezbarwny. Jest wysoce paliwoodporny, odporny na promienie UV i wpływy atmosferyczne. Ze względu na bardzo dobrą rozrzedność i łatwość polewania lakier bezbarwny ColorMatic 2K jest szczególnie odpowiedni do napraw punktowych.

Zastosowanie:
Idealny do napraw punktowych i wykańczania części

JAKOŚĆ I WŁAŚCIWOŚCI
 *Szybka powłoka do części lutowanych
 *Powłoka punktowa części z tworzyw sztucznych
 *Powłoka na części z tworzyw sztucznych
 *Dwuskładnikowy lakier bezbarwny o wysokim połysku, wyjątkowo odporny na zarysowania * Wysoce odporny na paliwo, promienie UV i wpływy atmosferyczne.
 *Zapewnia efekt połysku przy 50°/60° w jakości OEM
 *Długa żywotność
 *Szybki czas schnięcia
 *Bardzo dobry przepływ
 *Wygodna puszka 200 ml, aby uniknąć resztek

DANE FIZYCZNE I CHEMICZNE
 *Baza spowa: Akryl
 *Kolor: przezroczysty
 *Wydajność: w zależności od konsystencji i koloru podłoża: 200 ml wystarcza na ok. 2 godz. 0,3 - 0,4 m²
 *Podłoża: podkłady rozpuszczalnikowe i wodne
 *Czas schnięcia (w 20°C, 50% względnej wilgotności powietrza):
 *Półsuchość: po ok. 2 godz. 5 minut
 *Suchy w dotyku: po ok. 2 godz. 5 godzin
 *Czas schnięcia uzależniony jest od temperatury otoczenia, wilgotności powietrza oraz grubości nakładanej warstwy.
 *Odporność na temperaturę: do 120°C
 *Stabilność przechowywania: 36 miesięcy, jeśli zapewniono odpowiednie przechowywanie (±10°-25°C, wilgotność względna powietrza maks. 60%)
 *Żywotność: 24 godziny w temperaturze pokojowej (20 - 25°C)

KORZYSTANIE Z INSTRUKCJI
 Przed użyciem uważnie przeczytaj i przestrzegaj tekstów ostrzegawczych na etykiecie!
 *Powłoki bazowe mogą być powlekane jedwabiem ColorMatic 2K hi-speed bezbarwny
 *po wyschnięciu przez 30 minut
 *2-3 pełne warszwy, 50°
 *Przeznacz do wyschnięcia na 2 minuty między warstwami
 *W celu uzyskania optymalnego efektu powłokania należy doprowadzić puszkę do temperatury przed użyciem (20 - 25°C) i wilgotności względnej powietrza 45 - 60%.
 Uwaga: wysoka wilgotność powietrza może powodować utratę połysku.

Mieszanie składników z utwardzaczem:

*Zdjąć nasadkę ochronną z dna puszek i całkowicie wyciągnąć kolek za pomocą włożonego pierścienia. To zwoini róż, który przebiega ścianką aluminiowego wkładu.
 *Wkład obrócić się wtedy o 360°, całkowicie się obrócić i w pełni utwardzić.
 *Energicznie wstrząsnąć puszką, aby wymieszać składniki A z utwardzaczem w odpowiedniej, wcześniej ustalonej proporcji.
 *Energicznie wstrząsnąć puszką przez 2 minuty
 *Przeprowadzić testy natryskowe
 *Żywotność: 24 godziny (20°C)

WŁAŚCIWY SPOSÓB NA ROZPYLANIE!

1. Wstrząsnąć
2. Spryskać z odpowiedniej odległości
3. Spryskać wszystkie powierzchnie w górę i w dół w poprzek

Podstawowe zasady
 Farby w sprayu MOTIP DUPLI są zawsze gotowe do użycia. Nie potrzebujesz rozcieńczalnika, środka czyszczącego, pędzla czy mieszadła, aby osiągnąć perfekcyjne wykonanie.

Tak to się robi:

1. Podnieść temperaturę pokojową
 Puszka nie może być zbyt zimna. Idealna temperatura to 20°C.

2. Wstrząsnąć
 Energicznie potrząśnij puszką przez około 2 minuty, aż kulka miksera będzie wyraźnie słyszalna w puszcze. Jest to bardzo ważne, aby kolorowe pigmenty były dobrze wymieszane i wymieszane. Tylko w ten sposób można uzyskać właściwy kolor farby.

3. Przygotowanie
 Jeśli to możliwe, spryskaj na zewnątrz lub w dobrze wentylowanym pomieszczeniu (piwnica, warsztat lub garaż). W pomieszczeniach należy dobrze pokryć otoczenie, aby chronić je przed drobną mgiełką farby w sprayu. Zamaskować obszary, które nie mają być malowane. Ważne jest również dobre oświetlenie, aby zobaczyć, czy zamalowałeś cały obszar.

4. Opryskiwanie

Nigdy nie rozpyłaj bezpośrednio na malowany przedmiot. Najpierw spryskaj badany element, np. gazetę lub materiał maskujący. Pamiętaj, aby spryskiwać z odpowiedniej odległości 25 - 30 cm. Różne obiekty wymagają różnych technik natryskiwania. Rozpocznij natryskiwanie blisko obiektu, ale nie bezpośrednio na niego. Wciśnij przycisk uruchamiający do końca. Przesuwaj puszkę powoli i równomiernie do przodu i do tyłu, zmieniając kierunek dopiero po przejściu sprysku przez obiekt. Ułatwia to kontrolowanie ilości farby spadającej na przedmiot i pozwala upewnić się, że zbyt dużo farby nie gromadzi się, tworząc zacieki lub "kropki".

Nie próbuj uzyskać idealnie gładkiej powierzchni przy pierwszym przejściu. Pierwszą warstwę należy traktować jako warstwę przygotowawczą, na której można uzyskać gładkie, równe wykończenie przy drugim i być może trzecim, natryskiwaniu przed całkowitym wyschnięciem poprzedniej warstwy, ale z 1 lub 2 minutami między każdym przejściem. Kolejne warstwy można włożyć nałóżać dopiero po 24 godzinach, w przeciwnym razie istnieje ryzyko podniesienia się.

Jeśli zwrócisz uwagę na pełne instrukcje i specjalne porady dotyczące etykiety na puszkach, nic nie może się nie udać.